**Program kształcenia dla doktorantów II i III roku Szkoły Doktorskiej**

**Nauk Społecznych**

**w roku akademickim 2021/2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rok studiów – semestr/y** | **Nazwa przedmiotu** | **Prowadzący** | **Typ zajęć** | **Liczba godzin** | **Typ zaliczenia** |
| II+III – 1+2 | **Moduł zajęć obowiązkowych** | – | – | – | – |
| II+III – 2 | Forum doktoranckie | – | konwersatorium | – | zal |
| II+III – 1+2 | Seminarium naukowe | różni prowadzący | seminarium |  | zal |
| II+III – 1+2 | Praktyka zawodowa | - | - | 30-60 | zal |
| II+III – 1+2 | **Moduł zajęć obowiązkowych do wyboru** | – | – | – | – |
| II+III – 1+2 | **Zajęcia specjalistyczne** | – | – | – | – |
| II+III – 2 | The Value of Ecosystem Services and Biodiversity in Urban Areas  (zajęcia online 15h-marzec/kwiecień 2022, zajęcia stacjonarne 20h-19.05-21.05.2022) | Prof. Jürgen Breuste | wykład | 35 | zal na ocenę |
| II+III – 1 | Learning Law Through Analytical Dialogue (zajęcia online październik 2021) | Prof. Charles Szypszak | wykład | 5 |  |
| II –1 | Decision-making processes in the US foreign policy | prof. Radosław Fiedler | konwersatorium | 10 | zal na ocenę |
| II+III –2 | Institutional theory in social sciences | prof. Robert Kudłak | wykład | 20 | zal na ocenę |
| II+III –1 | Pedagogika kognitywistyczna | prof. Michał Klichowski | konwersatorium | 15 | zal na ocenę |
| II+III –1 | City and contemporary challenges | prof. Adam Radzimski | konwersatorium | 10 | zal na ocenę |
| II+III –2 | Media cyfrowe w praktyce akademickiej | Prof. Natalia Walter | laboratorium | 10 | zal na ocenę |
| II+III –2 | Procesy migracyjne w Europie | Prof. Anita Adamczyk | wykład | 20 | zal na ocenę |
| II+III –1 | Filozofia nauk społecznych | prof. Andrzej Gałganek | wykład | 15 | zal na ocenę |
| II+III –1 | Narracyjny wywiad badawczy w naukach społecznych okiem psychologa | Prof. Emilia Soroko | warsztat | 15 | zal na ocenę |
| II+III –2 | Socjologia przedsiębiorczości | Prof. Przemysław Wechta | wykład | 10 | zal na ocenę |
| II+III –1 | Critical Discourses on Social Theories | prof. Joanna Rak | warsztat | 20 | zal na ocenę |
| II+III –2 | Zastosowanie badań jakościowych w dyscyplinie pedagogika w zakresie nauk społecznych | prof. Agnieszka Gromkowska-Melosik  prof. Waldemar Segiet | wykład | 15 | zal na ocenę |
| II+III –2 | Zasady planowania zintegrowanego w perspektywie uwarunkowań przyrodniczych, społecznych i ekonomicznych | prof. Paweł Churski | konwersatorium | 15 | zal na ocenę |
| II+III –2 | Współczesne problemy, nurty i kierunki w kryminologii | Prof. Piotr Stępniak | wykład | 15 | zal na ocenę |
| II+III-2 | Jednostka i naród – między dyktaturą i demokracją(zajęcia stacjonarne) | Prof. Anna Wolff-Powęska | wykład i ćwiczenia | 15 | zal na ocenę |
| II+III-1 | **Praktyka wystąpień publicznych** | Prof. Hanna Mamzer | Wykład interaktywny z elementami seminarium | 15 | Zal na ocenę |
| II+III-1 | **Intellectual property rights** | Prof. Jędrzej Skrzypczak |  | 10 | Zal na ocenę |
| II – 1+2 | **Specyfika pracy naukowej w dyscyplinie** **nauki** | – | – | – | – |
| II –1+2 | Publikacje w Zagranicznych Czasopismach i Wydawnictwach-Specyfika Pracy Naukowej w Dyscyplinie | Prof. Paulina Pospieszna | wykład | 15 | zal na ocenę |
| II –2 | Warsztat badacza społecznego-przygotowanie wniosków grantowych | Dr Łukasz Rogowski | konwersatorium | 15 | zal na ocenę |
| II- 2 | Warsztat badań jakościowych | Prof. Remigiusz Rosicki | warsztat | 15 | zal na ocenę |
| II+III – 1+2 | **Warsztaty umiejętności miękkich** | - | - | - | - |
| II+III –1 | Autoprezentacja i negocjacje | dr Łukasz Skoczylas | konwersatorium | 15 | zal na ocenę |
| II+III –2 | Jak działa FRIS® style myślenia? | mgr Małgorzata Klimorowska | warsztat | 15 | zal na ocenę |
| II+III –1 | Warsztat umiejętności miękkich-podstawy myślenia krytycznego i kreatywnego | prof. Tomasz Brańka | warsztat | 15 | zal na ocenę |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| II+III – 1+2 | **Zajęcia fakultatywne** | - | - | - | - |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |